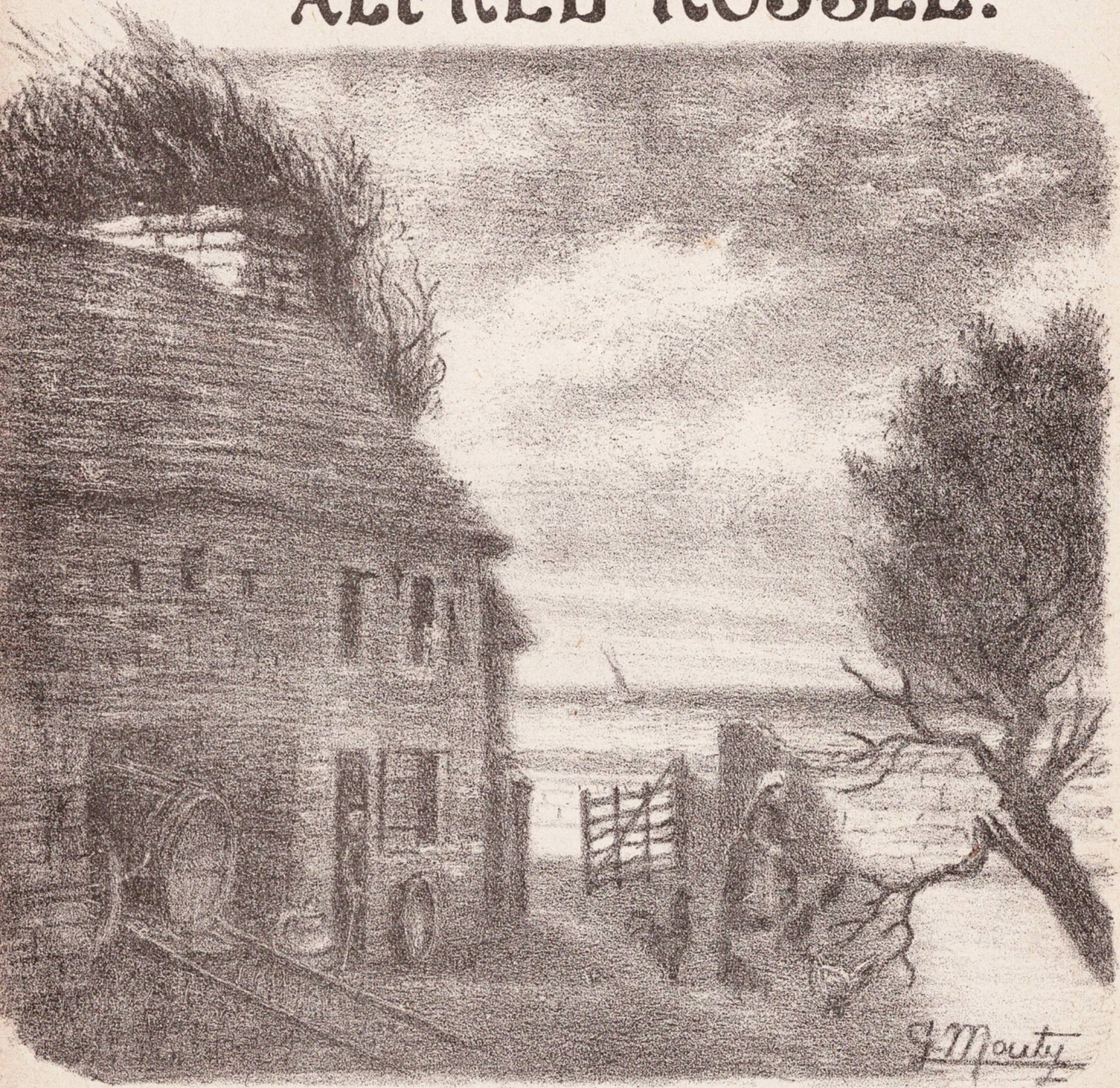


Chansons Normandes de ALFRED ROSSEL.



ATCHI!

Prix : ~~1 fr.~~ 1.50

MAGNE, Éditeur, 29, Rue François La Vieille — CHERBOURG

Tous droits de traduction, de reproduction et d'arrangements réservés pour tous pays.

Imp. Delanchy-Dupré — Paris-Asnières.

ATCHI !

Chansonnette Normande

Paroles et Musique de
ALFRED ROSSEL

Créée par **Ch. GOHEL**

Parlé. — (En éternuant). Atchi ! atchi ! messieurs et mesdames, excusez mé ; agni je s'y très en rhimé.

Pendant ce préambule, on exécute au piano la ritournelle et les motifs du refrain.

Allegretto

1^{er} COUPLET



Cha m'ti d'pi là s'main' dre - gni - re Que j'par-



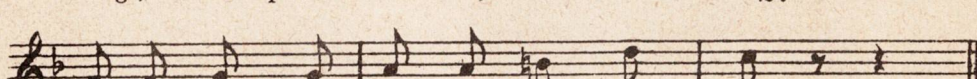
tim' de boun ma - tin, Dans la tout' grand' ta - pis - sy - re



A deux j'vaô d'moucieu Cré - pin ; Si par - fais i'v'yage à



li - ge, Cha n'fut pas d'mêm' chu cour là, Falleut Q'j'a mon tiss' sù



l'si - ge, J'crais qu'jan - mais no m'y r'pè - qu'ra.

Parlé. — Naon, en hivé tréjou, je n'sy pas pu douillet qu'un aôte ; mais danm ! du temps qui faisait, y avait bi d'quai attraper du ma. La preuve en est, ch'est que me v'la pinchi d'une ringle que ri n'peut adouchi (atchi !) J'prends pourtant d'la goume chucraé et d'la rigolisse. Eh bi ! i' n'me amende pé, tout au contraire, ou lieu d'molli, cha ya enco putôt l'air de forchi.

REFRAIN



At - chi ! at - chi ! ex - cu - sez mé. A - gni je



s'y très en - rhî - mé, Je n'fais que d'toù - tre, j'é - ter -



- nu - e Moins le jour en - cor que la gnit. Ver' mes boun'



gens et c'qui mer - ju - e Ch'est qu'la bourgoeéz ví d'mannon chi Qu'si cha



dure, b' va dé - cou - chi A - a - a - a ! at - chi !

MAGNE .

29, rue Francois la Vieille, Cherbourg.

Tous droits réservés.

J'eus biau l'y dir' Marotaine, —
 Chinq minut' avant d'monter, —
 « Guett' don' coume l'temps s'chagraine
 « J'crais que j'ferions mû d'rester. »
 Mais, nannin, i' faô qu'no s'taise,
 Un' fai qu'les famm' ont prêchi;
 C'qui convi', fô qu'cha plaise,
 Quand i' qu'mand' i' faô marchi.

Parlé. — Ceusse qui sont à lû ménage
 dedpî déjà quique temps daivent savé oussi
 bî coume mé qu'pour avé la paix aveuque
 les cryatures faô tréjou faire tout cha qui
 veulent et ne brin les contrarier. Aussin,
 ch'n'est pas drôle que no diche que les trais
 quarts des hommes se lissent condire par le
 bout du naê. (J'en connais, mé, de simples
 gens et de gros bounets!) mais quéqu'o
 v'lez y faire fao enco mû cha que de s'fâchi.

Atchi etc...

Ou qu'chest qu'j'allions ? à Biville
 Ah ! qu'j'étais d'maovaise himeu
 Le v'yage n'est pas difficile
 Par biau temps, mais quand i' plieut
 Et qu'no z'est sù la banquette,
 Côte à côte aveu l'cochi.
 Ah ! atchi ! j'vous d'mande un' miette
 Si noz'a tort de grinchi...

Parlé. — La vaiture était toute pleine
 fallait bi prendre san parti d'monter ou d'faire
 la route à pi ; ma feinte, j'rêfléchis, qu'marchi,
 cha s'rait bi s'écochi ; chest pourqui, je
 m'dépêchis de m'pliéchi !

Atchi, etc...

Le vent m'copait la figure,
 Et quand j'butîm' t'cheu Pôté,
 Qu'à tréjou d'quai d'boun à t'chure.
 En hivé coume en été,

Des gens je fus la risée,
 En entrant j'voulus prêchi,
 Impossible — Ah, qui corvée —
 Lo ! cha va-t-y r'quemenchi ?

Parlé. — Ah !... (Essayant d'éternuer.)
 Et bi naon.. Et bi si — atchi : atchi ! — cha
 n'arrive janmais pour un seul coup — atchi !
 atchi ! — vo' zallez vaê que j'vas aller jus-
 qu'à la d'min douzainne.

Atchi, etc...

Ma bell' mère, un' vûle inc'mode,
 Trou que j'dépense trop d'moucheux,
 O' dit qu'chest pour sur la mode,
 Qu'o s'en pass' bi, mé, je n'peux.
 I' paraît qu'dans san village,
 Tout pétiot, no z'est dréchi
 A n'en janmais faire usage.
 Pourtant cha n'coute pas si chi !

Parlé. — Dire que j'en ai acaté trais coume
 ch'tila (en tirant son mouchoir) pour mes
 dix neuf sous ou dregni marchi d'St-Pierre-
 Eglise. Cha ya bi ravillé dedpî quique temps,
 et ch'n'est pas la paine de s'en passer, paré ?
 Ah ! je n'pourrais pas m'en passer intou, je
 s'rais trop maladrait, inutile de tracni.

Atchi ! etc...

Ah ! so m'tchittait, je vous jure,
 Je s'rais bi embarrassé,
 Cha m'gên'rait moins, je m'figure,
 Un' fai l'mai d'Février passé.
 Tout seu le sai, je m'engnie.
 So n'est pas à la maison,
 N'y a pé d'milieur compangnie
 Qu'sa bourgeoese à la maison.

Parlé. — Ceusse c'qui crient sù lû crvature
 et é cha fait deux. Je n'me pliains pé dl'a'
 myenne tréjou, car, sans lli, je n'récaoffrais
 pé la gnit, et je restrais coume un vrai gli-
 chon un' fai couchi.

Atchi ! etc...

Chansons Normandes

Paroles et Musique

DE

ALFRED ROSSEL

Prix : ~~1.50~~ 1.50

Atchi !
Au mais d'Avri
Au cliai d'la leune
La Bouillie
La brise mareine
La boun baïre
L caïeu d'Isigny
Cantate à Millet
Les cacheux
Chaque pays, chaque mode
L'casseux de cailloutis
Cha que j'aime
Entrée de François 1^{er}
La Fête du Becquet
La Foire à Bricquebec
Fliabins et guett' en d'ssous
La Fête Nationale
Fô qu'no s'embrache
Le Gab'lou
Les Goublins
Je Bredangue

J'nai pas l'zurs dans ma
pouquette

Le Jardigny
Le Journalyi
La myeure tisane
M^r le Préfet
Mes Clios
Une maladie
N'y a personn' sans ohis
Une Neuche à Gonnevill
La Pernelle
Le pays de Cocangne
Le Rot d'la Mé
La soupe à la graisse
Une saison d'bains d'mé
Sû la mé
Seyanche de gala
La S' Cliai
Le trousseau de Rosalie
Le V'yage en diligence
Le Vû Chidbourg
Ya d'bell' fill' partout

CHANSONS DE LECACHEUX

L'Cordounnyi, musique de PHAREY

L'fisset » A. MAGNE

Y faut fruma l'u » PHAREY

L'mâlyi, musique de PHAREY

Qualitas d'Phrasie »

Qui qu'olle a » A. MAGNE

Rin qu'un m'suffit, musique de PHAREY